

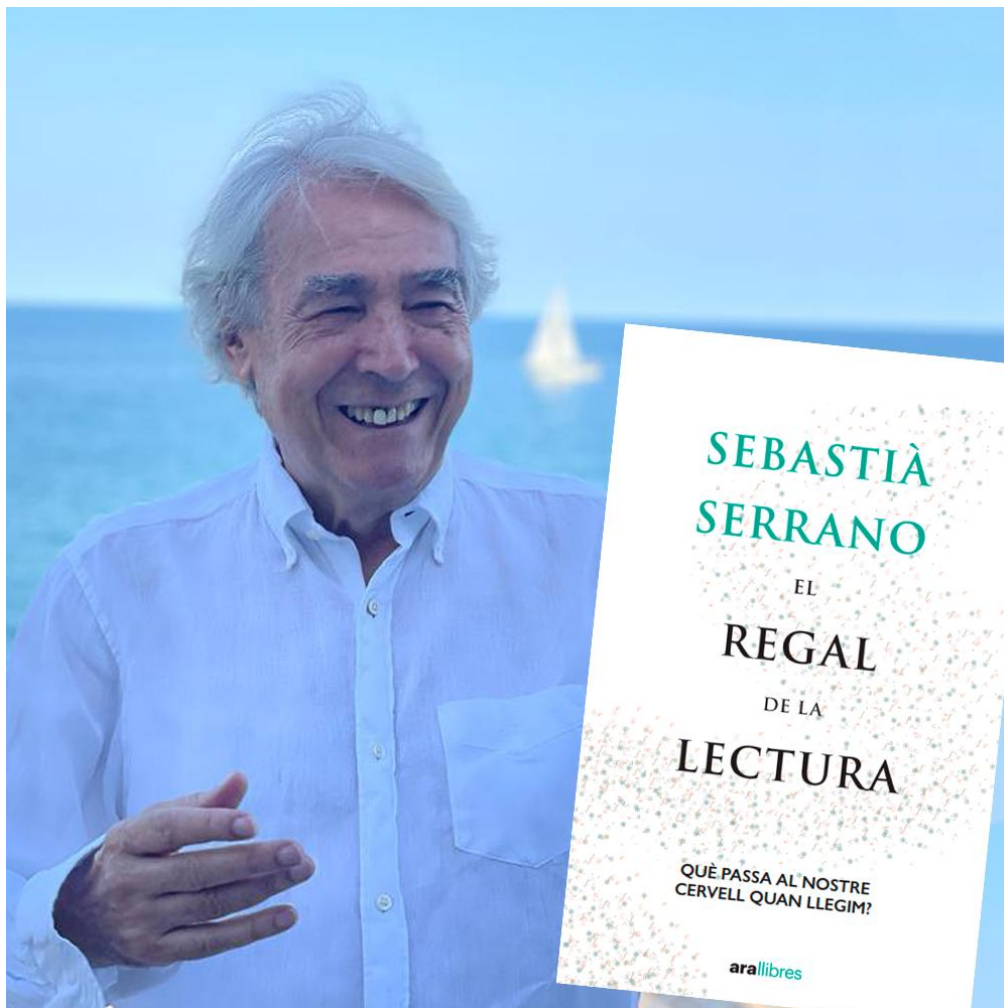
VERTÚLIA LITERÀRIA

ÀGORA

Club de lectura Llegir compartint és llegir més vegades....

Porxos Ermita Vinaròs divendres 30 juny , 18h30'

“EL REGAL DE LA LECTURA”



Presenta el llibre:
Sebastià Serrano

L'OBRA

Un ictus deixa en Claude, un home culte, apassionat per l'art i la literatura, sense capacitat per llegir. Ni una sola paraula. Res. És el primer cas de "ceguesa a la lectura" diagnosticat. El seu misteriós cas desperta l'interès la comunitat científica del París de finals del segle XIX, el centre del món en matèria de neurologia, delerosa de saber què passa al nostre cervell quan llegim i quins efectes té sobre la nostra manera de pensar i de viure.

A partir de la reconstrucció literària del cas real d'en Claude, Sebastià Serrano ens endinsa en l'apassionant món del llibre i la lectura des d'una perspectiva novedosa: la que defensa els beneficis de llegir per al benestar afectiu, emocional i per a la nostra salut i felicitat. Perquè la ciència demostra que llegir és una de les millors pràctiques per mantenir el cervell en bon estat i optimitzar el funcionament de la ment, exercitzar la memòria i prevenir malalties neurodegeneratives com ara l'Alzheimer.

L'AUTOR

Sebastià Serrano i Farrera neix a Bellvís, al Pla d'Urgell, el 8 de juliol del 1944.

De petit s'apassiona per les matemàtiques, per l'observació de l'entorn i per la comunicació amb l'altra gent i amb el medi. Estudis universitaris: Estudia matemàtiques i filologia a la Universitat de Barcelona i es doctora amb una tesi de lingüística matemàtica. És catedràtic de lingüística general i teoria de la comunicació al mateix centre. La seva activitat com a docent el duu a participar en diversos congressos nacionals i internacionals amb ponències i comunicacions i ha estat professor convidat a les universitats de Berkeley, Mèxic DF, Buenos Aires, Estocolm, Roma, Frankfurt i París, entre d'altres.

L'any 1974 Sebastià Serrano guanya el premi Anagrama d'assaig amb l'obra *Elementos de lingüística matemática*, publicat l'any següent. Així, el 1977 apareix *Lógica, lingüística y matemáticas* i, el 1981, l'obra *La semiótica*. El doble interès —pel llenguatge i per les matemàtiques— es va concretant cada vegada més en un interès cap al món de les lletres i de la literatura. D'aquesta manera, el 1978 publica, a l'editorial Laia, *Literatura i teoria del coneixement*, que és la primera obra que l'autor escriu en llengua catalana. A partir d'aquest moment comença a reflexionar sobre el llenguatge i la cultura des d'un punt de vista creatiu.

L'any 1978 guanya, amb l'obra *Lingüística i qüestió nacional*, el Premi Octubre - Joan Fuster d'assaig. Amb *Signes, llengua i cultura*, publicat el 1980, guanya el Premi Xarxa d'assaig del 1979 i enceta una manera creativa d'escriure assaig que era molt innovadora en l'època.. Encara en el terreny de l'assaig, és autor d'obres com *Comunicació, societat i llenguatge: el desenvolupament de la lingüística*, del 1993; *De l'amor als signes*, publicat l'any 1984; *Cap a una lògica de la seducció*, 1996; *Comprendre la comunicació: el llibre del sexe, la poesia i l'empresa*, publicat el 1999; *El regal de la comunicació*, de l'any 2003; *L'instint de la seducció*, del 2004 o *Els secrets de la felicitat*, aparegut l'any 2006. És autor, també, dels títols *La festa dels sentits*, del 2009, *L'actitud positiva*, de l'any 2012 i *Del amor, la mentira y la persuasión: cómo alcanzar la excelencia en la comunicación personal*, aparegut l'any 2012 i d'*El Regal de la lectura* aparegut al 2022.

Com a novel·lista, Sebastià Serrano és autor de *La paradoxa*, publicat l'any 1985, i *Elogi de la passió pura*. Amb aquest títol guanya el premi Ramon Llull del 1990. L'any 2003 és guardonat amb la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya, i el 2014 ha rebut el premi Eduardo Benot al Rigor Científic i Lingüístic.

