



Biblioteca  
Municipal  
Vinaròs



NOVEL·LA HISTÒRICA:

BIOGRÀFIQUES

## Novel·la Biogràfica

- *El pelotón rojo: doce horas en el infierno. La verdadera historia de una heroica resistencia* / Clinton Romesha. Crítica, 2017. **Sig. N ROM pel**
- *Un ángel en mi mesa* / Janet Frame. Seix Barral, 1991. **Sig. N FRA ang**
- *Leer Lolita en Teherán* / Azar Nafisi. Duomo, 2011. **Sig. N NAF lee**
- *Cineclub* / David Gilmour. Empúries, 2009. **Sig. N GIL cin**
- *La memoria de las piedras* / Carol Shields. Tusquets, 1996. **Sig. N SHI mem**
- *Días perdidos* / Marya Hornbacher. RBA, 2002. **Sig. N HOR dia**
- *Sidra con Rosie* / Laurie Lee. Nórdica, 2014. **Sig. N LEE sid**
- *Nada se opone a la noche* / Delphine de Vigan. Anagrama, 2014. **Sig. N VIG nad**
- *Primer viaje* / Denton Welch. Alpha Decay, 2013. **Sig. N WEL pri**
- *En el piso de abajo: memorias de una cocinera inglesa de los años 20* / Margaret Powell. Alba, 2013. **Sig. N POW pis**
- *La pequeña comunista que no sonreía nunca* / Lola Lafon. Anagrama, 2015. **Sig. N LAF peq**
- *Limónov* / Emmanuel Carrère. Anagrama, 2014. **Sig. N CAR lim**
- *La muerte del padre* / Karl Ove Knausgard. Anagrama, 2012. **Sig. N KNA mue**
- *Un hombre enamorado: Mi lucha, tomo II* / Karl Ove Knausgard. Anagrama, 2014. **Sig. N KNA luc-2**
- *Lennon* / David Foenkinos. Alfaguara, 2013. **Sig. N FOE len**

- *A salto de mata: crónica de un fracaso precoz* / Paul Auster. Anagrama, 1998. **Sig. N AUS sal**
- *El tramvia groc* / Joan F. Mira. Proa, 2013. **Sig. N MIR tra**
- *Bales de cotó* / Neus Olives Pardo. Voliana Edicions, 2013. **Sig. N OLI bal**
- *El misteri de "la nena de la clavellina"* / Joan Sella Montserrat. Saldonar, 2010. **Sig. N SEL mis**
- *Anaconda* / Alberto Vázquez-Figueroa. RBA, 2005. **Sig. N VAZ ana**
- *Marienbad eléctrico* / Enrique Vila-Matas. Seix Barral, 2016. **Sig. N VIL mar**
- *Diarios del Sáhara* / Sanmao. Rata, 2016. **Sig. N SAN dia**
- *Diario ruso* / Anna Politkóvskaya. Debate, 2007. **Sig. 321.7"19" POL dia**
- *La vida lenta: Notas para tres diarios (1956, 1957, 1964)* / Josep Pla. Destino, 2014. **Sig. 82-94 PLA vid**
- *Vida de una geisha* / Kiharu Nakamura. RBA, 2002. **Sig. N NAK vid**
- *El amor del revés* / Luisgé Martín. Anagrama, 2016. **Sig. N MAR amo**
- *Vida de una geisha* / Kiharu Nakamura. RBA, 2002. **Sig. N NAK vid**
- *Sempre que pot agafa el camide la vora de la mar* / Estela María Serret Masià, 2003. **Sig. N SER sem**
- *Cuerpos divinos* / Guillermo Cabrera Infante. Galaxia Gutenberg, 2010. **Sig. N CAB cue**
- *El impostor* / Javier Cercas. Random House, 2014. **Sig. N CER imp**
- *Pasión india* / Javier Moro. Seix Barral, 2006. **Sig. N MOR pas**

- *Autobiografía de Federico Sánchez* / Jorge Semprún. Planet-DeAgostini, 1997. **Sig. N SEM aut**
- *Un espía entre amigos: la gran traición de Kim Philby* / Ben Macintyre. Crítica, 2015. **Sig. N MAC esp**
- *Big time: la gran vida de Perico Vidal* / Marcos Ordóñez. Libros del Asteroide, 2014. **Sig. N ORD big**
- *Volar en círculos: historias de mi vida* / John le Carré. Planeta, 2016. **Sig. N LEC vol**
- *Memorias líquidas* / Enric González. Jot Down Books, 2013. **Sig. N GON mem**
- *Diario del anciano averiado* / Salvador Pániker. Random House, 2015. **Sig. N PAN anc**
- *Un nen* / Thomas Bernhard. El Gall Editor, 2012. **Sig. N BER nen**
- *Diario de otoño* / Salvador Pániker. Mondadori, 2013. **Sig. N PAN día**
- *Santa Teresa de Jesús: misterio, intriga y éxtasis entre el Cielo y la Tierra* / José Luis Negre Molinos. Humanitas, 2015. **Sig. N NEG san**
- *Bon cop de falç* / Montserrat Carulla. Ara Llibres, 2015. **Sig. N CAR bon**