

# TERTÚLIA LITERÀRIA ÀGORA

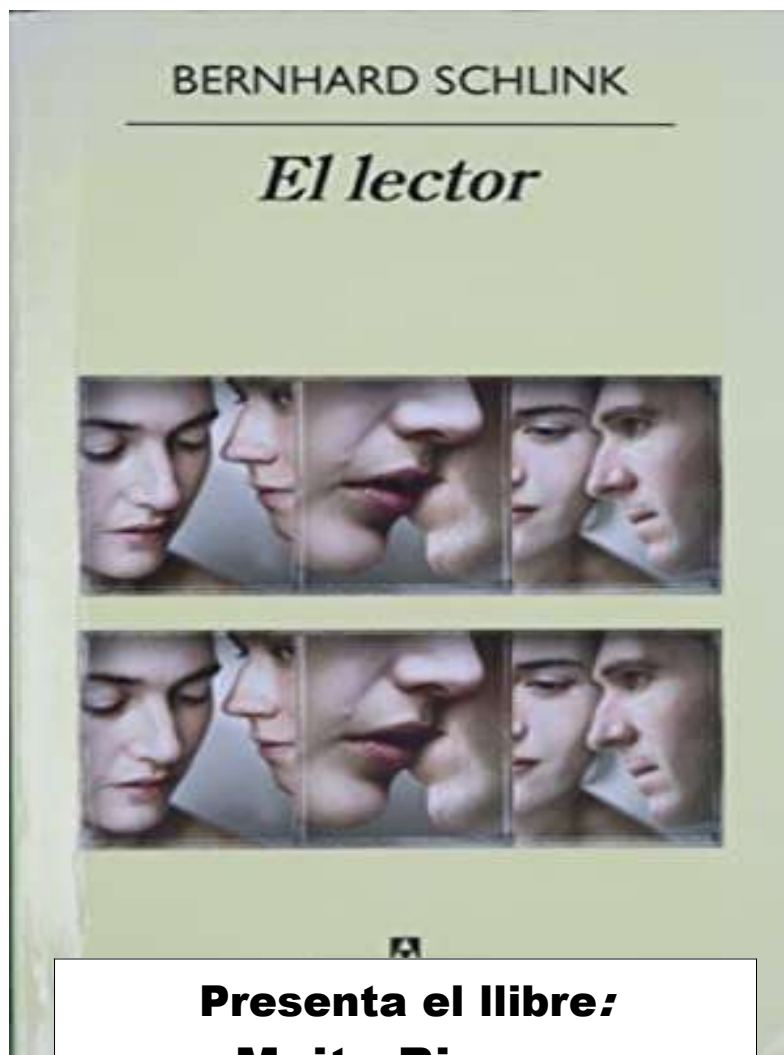
*Club de lectura* Llegir compartint és llegir més vegades....

**Divendres, 1 juliol, 18h30'**

**Porxos Ermita Vinaròs**

**“El lector”**

**de Bernhard Schlink**



**Presenta el llibre:  
Maite Biosca**

## L'OBRA

Michael Berg té quinze anys. Un dia, tornant a casa del col·legi, comença a trobar-se malament i una dona acudeix en la seua ajuda. Unes setmanes després, el xic, agraït, li porta un ram de flors. Serà el principi d'una relació eròtica en la qual, abans d'estimar-se, ella sempre li demana a Michael que li llija en veu alta fragments de Schiller, Goethe, Tolstoi, Dickens ...

El relat tracta de la pena i la redempció, de l'expiació i la culpabilitat, de l'amor i l'odi, de tot això barrejat i de com el temps, que tot ho esborra, no és capaç de ni tan sols deixar una pàtina de llunyania en uns successos que ens han deixat sense alè. Michael no és capaç de discernir, en la seua maduració, si aqueix amor que ha condicionat tota la seua vida i ha portat a la fallida al seu posterior matrimoni, és una cosa per la qual mereix lluitar i redimir o és una cosa per a oblidar i passar pàgina. Però molt al seu pesar, aqueixa pàgina pesa massa en la seua memòria com per a donar "esquinazo" a aqueix primer amor que ens marca de manera indeleble. I aqueixes lectures, que al principi preses per pur plaer sensual al costat de la banyera, es converteixen en una llosa plaent però ineludible i que mantindrà durant els quasi vint anys de separació, gràcies a cintes magnetofòniques, i malgrat saber la veritat sobre la història de la seua amant. Perquè som nosaltres, mers espectadors d'aqueix passat infern, jutges valedors en cas de saber la veritat sobre els esdeveniments? En aquest cas ni els consells del seu pare, filòsof i mestre, ni els del seu professor de dret, li faran veure que la redempció cal treballar-la un mateix. En aquest cas la *culpable* Hanna. Que les seues ajudes poden ser una cosa que faria més mal que benefici està per veure

Una enlluernadora novel·la sobre l'amor, l'horror i la pietat; sobre les ferides obertes de la història; sobre una generació d'alemanys perseguida per un passat que vola sobre ells.

## L'AUTOR

Bernhard Schlink exerceix de jutge i viu entre Bonn i Berlín. És l'autor de tres novel·les policíiques acollides amb gran èxit de públic i guardonades amb diversos premis: *La justícia de Selb*, escrita en col·laboració amb Walter Popp, i, ja en solitari, *L'engany de Selb* i *La fi de Selb*. Després va publicar *El lector*, que va tindre un extraordinari èxit internacional i va ser guardonada amb nombrosos premis. El seu posterior llibre, *Amors en fugida*, va confirmar el seu extraordinari talent. *El retorn* és la seua última novel·la.

