

# VERTÚLIA LITERÀRIA

## ÀGORA

*Club de lectura Llegir compartint és llegir més vegades....*

**Sala d'actes, Biblioteca Municipal Vinaròs**

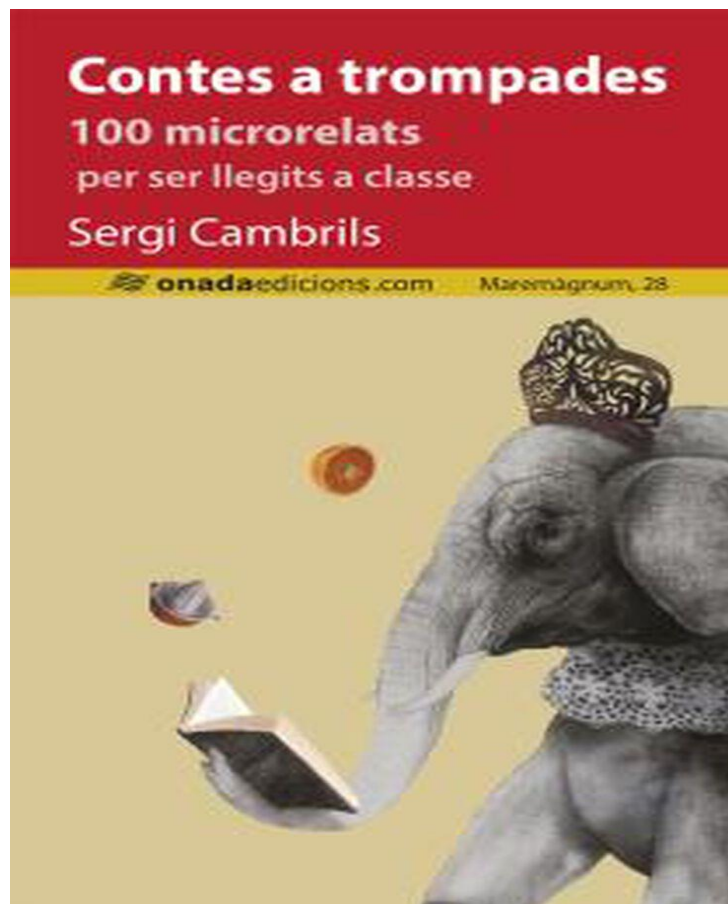
**divendres 7 de Febrer , 17h30'**

## “CONTES A TROMPADES”

**de Sergi Cambrils**

**Presenta: Rosa Prades**

**AMB ASSISTÈNCIA DE L'AUTOR!!**



**EDICIÓ EN CASTELLÀ : “Tropecientas mil trompas” ( Edit. Onada )**

**COL-LABORA : AJUNTAMENT VINARÒS. BIBLIOTECA MUNICIPAL**



## L'OBRA

Moltes són les històries que, com la trompa d'un elefant, podrien tenir un caràcter flexible, juganer, molest, tendre i, fins i tot, violent. El llibre comprèn un centenar de relats i algunes il·lustracions que formen part d'aquest text.

L'amor i l'humor apareixen i desapareixen contínuament en cada pàgina; la quotidianitat i l'extraordinari són presents en cada història per formar un llibre que és un autèntic passatemps, una mena de capsa de bombons que mai saps amb quin et sorprendrà.

## L'AUTOR

Sergi Cambrils (Peníscola, 1975). Reconeix que les muralles del castell del Papa Luna han influït en la seua vocació artística. No té colors favorits perquè, des que es va llicenciar en Belles Arts, n'està embafat. Es dedica a la docència de la plàstica i a pintar històries que després exhibeix de la manera que pot. Té editat un àlbum il·lustrat, *Esos dichos dichos. Recopilación de expresiones populares* (2019). I, des que pinta amb les paraules, ha publicat el llibre *Tropecientas trompas. Microrrelatos* (2018), del qual s'ha adaptat una versió al valencià, *Contes a trompades* (2021). Mogut per aquest tipus de literatura breu, escriu *Autorretrato ilustrado de un bohemio sin cabeza* (2020), un llibre molt especial format per textos que esclareixen el món interior de l'autor, acompanyat d'una trentena d'il·lustracions dibuixades amb boli Bic que complementen els capítols. *Història il·lustrada de Peníscola* és el seu segon àlbum il·lustrat.