

TERTÚLIA LITERÀRIA ÀGORA

Club de lectura Llegir compartint és llegir més vegades....

Divendres, 15 octubre, 17.30h

Sala d'actes, Biblioteca Municipal de Vinaròs

“La chica del trombón”

d'Antonio Skarmeta

Presenta el llibre : Assumpció Domènech



L'OBRA

El fons musical acompanya una novel·la el destí de la qual és crear “la il·lusió pel món”. ***La xica del trombó*** està protagonitzada per una xiqueta òrfena que és traslladada des d'Europa a Antofagasta per a salvar-la de les atrocitats d'una guerra que ha delmat a la seua família. Un trombonista serà l'encarregat d'entregar a la xiqueta de dos anys a un ancià dient-li que es tracta de la seua neta, encara que la filiació és dubtosa. Amb el temps, entre l'ancià i la xiqueta s'establirà una relació més forta que la del parent natural. El fons del relat és la situació xilena i el triomf de Salvador Allende amb la Unitat Popular en les eleccions.

L' AUTOR

Autor i dramaturg xilé, Antonio Skármeta va cursar estudis de Filosofia a Xile. Durant aquests anys universitaris, Skármeta es va interessar especialment pel món del cinema i el teatre.

Skármeta va començar a treballar com a docent fins que el colp militar de Pinochet li va fer buscar la seguretat de l'exili, primer a l'Argentina i finalment a Alemanya. Va ser precisament a Berlín on, mentre treballava com a professor de Guió en l'Acadèmia Alemanya de Cinema i Televisió, va preparar la que és, possiblement, la seua obra més important, *Ardent paciència*, que després seria més coneguda amb el títol de *El carter i Pablo Neruda*.

En 1989 Skármeta va tornar a Xile compaginant la seua labor literària amb la creació de guions i direcció cinematogràfica. Des de l'any 2000 al 2003, va ser ambaixador de Xile a Alemanya.

Entre altres premis, l'any 2003, va obtenir el Premi Planeta de novel·la. D'entre la seua obra caldria destacar títols com *No va passar res*, *Ardent paciència*, *Les noces del poeta*, *La xica del trombó* o *El ball de la victòria*, per esmentar només alguns